

Projeto Era uma vez Brasil

Encontro com professores

Mediadora: Camila Govas

Temos a arte para não morrer da verdade.

Nietzsche

Apresentação

Esta proposta visa a possibilitar que os professores ampliem os seus conhecimentos através da reflexão e da prática de ações que tenham como meta desenvolver os eixos da aprendizagem significativa em artes visuais: o fazer, o apreciar e o contextualizar.

Serão realizadas oficinas de experimentações, transformando e ampliando a percepção, a sensibilidade, o conhecimento, a imaginação e a capacidade de produzir manifestações artísticas e culturais, demonstrando a relevância de estar atento a cada faixa etária e ao desenvolvimento cognitivo dos alunos.

Objetivo geral:

- Viabilizar aprendizagens e a compreensão de conceitos ligados à Arte e à Educação.

Objetivos que serão alcançados durante encontro:

- Possibilitar o conhecimento da história da educação pela arte no ambiente escolar;
- Proporcionar o reconhecimento das obras, por meio da leitura, releitura, intervenções e criações de produções dos alunos;
- Viabilizar a análise de produções artísticas com senso crítico, percebendo referências elementares nas produções visuais e no planejamento de atividades acadêmicas;
- Demonstrar a distinção entre os aspectos de cada produção estética;
- Incentivar o reconhecimento das particularidades estéticas e tecnológicas, identificando as características e possíveis influências artísticas;

- Motivar o uso de diferentes fontes de informação e investigação que tratam do aspecto cultural e estético dos diversos estilos;
- Oportunizar a experimentação de materiais e técnicas artísticas diversificadas;
- Provocar a investigações de materiais plásticos;
- Demonstrar como expressar artisticamente seus sentimentos, experiências, ideias e produções com clareza, dando significado ao planejamento de aula.

Camila Govas é bacharel em Artes Plásticas pela Universidade Federal da Bahia - UFBA, pós-graduada em Docência do Ensino Superior pela Universidade Salvador - UNIFACS. Professora de Artes Visuais em escolas particulares de Salvador, coordenadora de projetos de arte e educação em espaços de cultura e lazer. Mediou exposições no setor educativo do Museu de Arte da Bahia. Atua como educadora, consultora e formadora de mediadores em colégios, espaços culturais e shoppings. Como artista plástica, expõe em galerias e feiras culturais.