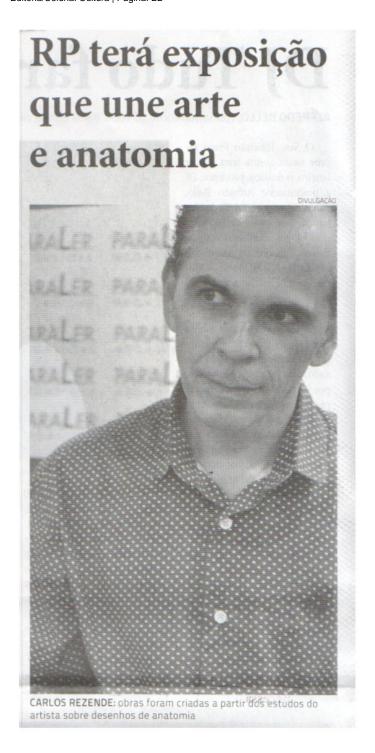
Veículo: Tribuna de Ribeirão | Cidade: Ribeirão Preto - SP Editoria/Coluna: Cultura | Página: B2



CARLOS REZENDE: obras foram criadas a partir dos estudos do artista sobre desenhos de anatomia

no mês que vem a exposição "Dias Azuis/Blue Days", do artista plástico e arquiteto Carlos doutora em arquitetura e ur-Rezende. Ficará aberta para visitação de 20 de fevereiro a 2 de abril, na Casa da Cultura fevereiro, às 19 horas, no Au-(praça Alto do São Bento s/nº, ditório do Sesc Ribeirão Preto Jardim Mosteiro).

partir dos estudos do artista propondo análises sobre a relação do corpo e do design. A visitação vai de terça a sexta--feira, das nove às 18 horas, e aos sábados e domingos, das

O público também poderá assistir à palestra "Dias Azuis/ Blue Days: Imersão poética na

Ribeirão Preto receberá representação do corpo humano e a busca da identidade perdida", de Ana Luisa Howard, banismo e curadora da exposição. A palestra será em 21 de (rua Tibiricá nº 50, Centro), As obras foram criadas a também com entrada franca.

O projeto conta com o sobre desenhos de anatomia, patrocínio da Usina Viralcool, por meio do Programa de Ação Cultural (ProAC) da Secretaria de Estado da Cultura, tem apoio do Sesc, parceria com a Secretaria Municipal 13 às 17 horas. A entrada é da Cultura e Museu de Arte de Ribeirão Preto "Pedro Manuel-Gismondi" (Marp). É uma realização da Origem Produções.