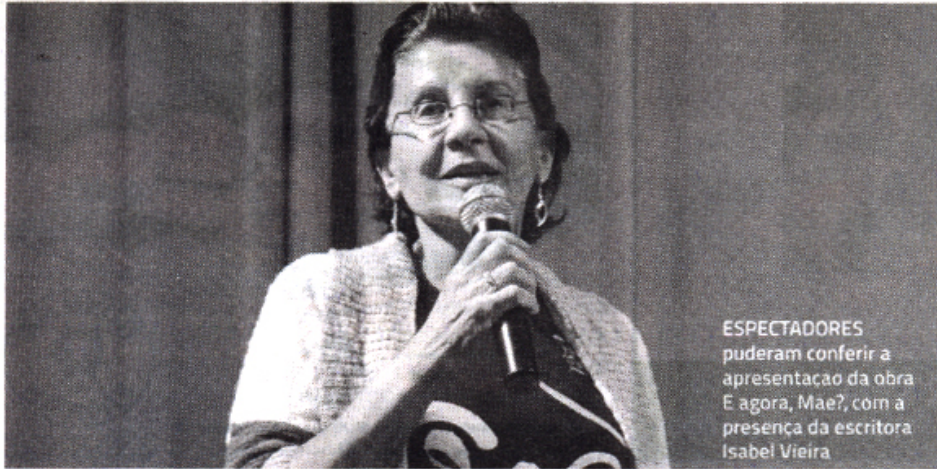


Veículo: Tribuna de Ribeirão | Cidade: Ribeirão Preto - SP
Editoria/Coluna: jornal | Página: b3

Festival TPC atraiu 6,7 mil espectadores

PROJETO APRESENTOU 22 peças, encenadas em quatro espaços culturais da cidade



ESPECTADORES
puderam conferir a
apresentação da obra
E agora, Mãe?, com a
presença da escritora
Isabel Vieira

Ribeirão Preto recebeu, em setembro, diversos espetáculos do 9º Festival de Teatro TPC, totalizando público de 6,7 mil pessoas. No total, foram 32 apresentações, entre os dias 7 e 25. A programação contemplou 22 obras, que foram encenadas por 190 atores da Escola de Teatro TPC e Grupo TPC no Teatro Municipal, Teatro Pedro II, Teatro Marista e Sala Marcos Caruso.

O projeto, já tradicional na cidade, objetiva aproximar a população com a arte cênica

por meio do encantamento das encenações e das mensagens transmitidas durante as apresentações. Para difundir o teatro para toda a sociedade, os ingressos foram vendidos a preços populares.

O festival contou com peças voltadas a diferentes faixas etárias. O público infantil pôde conferir obras como Pluft, o Fantasminha, O Rei Leão, e As Aventuras de Shrek. Já para o público acima de 14 anos, a programação trouxe O Homem que se Tornou Deus, Porca Mi-

séria e As Moscas, entre outras. Ribeirão Preto também recebeu obras para maiores de 12 anos.

No encerramento da edição, no dia 25 de setembro, os espectadores puderam conferir a apresentação da obra E agora, Mãe?, com a presença da escritora Isabel Vieira. A autora participou de duas sessões comentadas, às 9h30 e 14h30, abrindo discussões sobre o tema da peça, que aborda a gravidez na adolescência. Ao todo, estiveram presentes 1,3 mil pessoas na plateia.