

Veículo: A Cidade | Cidade: Ribeirão Preto - SP
 Editoria/Coluna: Jornal | Página: C1 e C3



Caderno C

C 1 | A CIDADE | DOMINGO, 4 DE AGOSTO DE 2013

CINEMA São Simão promove a partir de amanhã o seu 3º Festival de Cinema

O Brasil na tela

Evento gratuito vai apresentar filmes nacionais premiados e também campeões de bilheteria

RÉGIS MARTINS
 regis@jornalacidade.com.br

SÉTIMA ARTE

A sétima arte vai marcar presença numa das cidades mais tradicionais da região. Começa amanhã, em São Simão, a terceira edição do Festival Cultural Cinema com uma seleção de filmes nacionais de deixar qualquer cinéfilo de água na boca. Estão na programação títu-

los como "Uma História de Amor e Fúria", animação dirigida por Luis Bolognesi; "Meu País", de André Ristum; "Raul - O início, o fim e o meio", de Walter Carvalho; "Colégas", dirigido por Marcelo Galvão; "Xingu", de Cao Hamburger; "O Som ao Redor", de Kleber Mendonça e "Até que a Sorte nos Separe", de Roberto Santucci.

"São filmes para todos os gostos. O nosso objetivo é fazer com que as pessoas saiam de casa para ver filmes nacionais, um hábito que está cada vez mais raro", afirma Danilo Gullane, curador do festival.

Circuito

Danilo diz que desde a primeira edição o evento busca levar ao público longas e curtas metragens

que não chegam ao circuito comercial ou mesmo que ficam pouco tempo em cartaz nas salas da região. São Simão, cidade com pouco mais de 15 mil habitantes, sequer tem uma sala de cinema, por isso o festival tem garantido um bom público desde a primeira edição.

"O público respondeu muito bem, com uma média de 150 pessoas por sessão. É uma vitória o festival estar chegando a sua terceira edição e acredito que ele só tende a crescer", argumenta o curador.

Os filmes vão ser exibidos gratuitamente até o dia 11, no Theatro Carlos Gomes.

CONTINUA NA PÁGINA C3



FESTIVAL Além de filmes feitos por jovens, vai haver bate-papo após as exibições

Programação vai ter curtas produzidos em oficinas

Estão previstas encenações teatrais e oficina gratuita em homenagem a Marcello Grassmann

DA REPORTAGEM

janetissimo@jornalbrasil.com.br

SETIMA ARTE

Apesar de ter nascido em São Paulo e viver na capital até hoje,

Danilo Gullane se considera um são simonense de coração. Desde a mais tenra idade ele visita o município, cidade natal de sua mãe, onde ainda vive boa parte de sua família.

"Foi em São Simão que assisti ao primeiro filme de minha vida: 'Grease', com o John Travolta. É uma cidade com um sabor especial para mim", recorda.

Danilo, que é roteirista, é irmão mais novo de Caio e Fabiano, donos da produtora de cinema que carrega o sobrenome da família. A Gullane foi responsável pela produção de longas metragens de sucesso, como "Bicho de Sete Cabeças", "O ano em que meus pais saíram de férias" e o recente "Até Que a Sorte nos Separe".



CRÉDITO: A ESCADA

DANILO GULLANE O roteirista idealizou o evento junto com Marici Vila para consolidar o cinema nacional

O festival foi idealizado por ele em parceria com Marici Vila, gestora da Origem Produções. Entre as novidades deste ano, as oficinas de curtas metragens foram a grande sensação. Mais de 400 crianças e adolescentes da rede pública produziram 16 curtas sob orientação profissional.

No programa também estão previstas visitas à Casa de Cultura Marcello Grassmann, apresentações teatrais e a oficina gratuita "Iniciação à Gravura e Relevô",

uma homenagem ao artista plástico Marcello Grassmann, que faleceu este ano. Em 2009, o artista, nascido

em São Simão, cedeu uma de suas gravuras para a logomarca do festival.

Bate-papos

"Cada sessão também vai contar com algum profissional de cinema que participou da produção dos filmes que vão ser exibidos para um bate-papo", afirma Danilo, que torce para que a indústria de cinema nacional se consolide. "O preconceito pelo filme nacional ainda existe, mas já diminuiu bastante", diz.

MAIS DE
400

crianças e adolescentes da rede pública de ensino produziram curtas na oficina "Luz, Câmera, Educação"

PROGRAMAÇÃO

AMANHÃ

9H - LONGA "Meu Pé de Laranja Lima"
14H - LONGA "Uma História de Amor e Fúria"

TERÇA

6 agosto 9H - LONGA "Uma História de Amor e Fúria"
14H - LONGA "Meu Pé de Laranja Lima"

QUARTA

7 agosto 9H, 14H e 18h - LONGA "Uma História de Amor e Fúria"
20H Abertura oficial com musical de Neusa Mahlow e curtas-metragens desenvolvidos por alunos da rede pública de ensino de São Simão

QUINTA

8 agosto 9H E 14H - LONGA "Meu Pé de Laranja Lima"
18H - LONGA "Uma História de Amor e Fúria"
20H - CURTA "Qual é Qual"
20H - LONGA "Meu País"
21H Sessão Comentada com Alessandra Tosi

SEXTA

9 agosto 9H E 14H - LONGA "Meu Pé de Laranja Lima"
18H - LONGA "Uma História de Amor e Fúria"
20H - CURTA "O Bagulho é Bão"
20H - LONGA "Raul: O início, o fim e o meio"
21H Sessão comentada com Denis Feijão

SÁBADO

10 agosto 17H30 - CURTA "Assembleia do Macarrão"
17H30 - LONGA "Colegas"
20H - CURTA "Fantasmas ao Fundo"
20H - LONGA "Até Que a Sorte nos Separe"
21H Sessão comentada com Marçal Souza e os irmãos Caio e Fabiano Gullane

DOMINGO

11 agosto 18H30 Curtas selecionados no III Festival de Curtas-Metragens e abertura de votação para categoria voto popular
17H30 - LONGA "Caixinha de Surpresa"
20H - CURTA "O Som ao Redor" - sessão comentada com Dida Maia e Sílvia de Oliveira Cruz
20H - CURTA Anúncio do vencedor Prêmio Marcelo Grassmaam - divulgação dos curtas vencedores das categorias voto popular e voto júri oficial do III Festival de Curtas
20H - CURTA "Coisas de Escolas"
20H - LONGA "Xingu"

TODAS AS ATIVIDADES ACIMA OCORREM NO CINE THEATRO CARLOS GOMES
Rua Rodolfo Miranda, 277 – São Simão - Mais informações: www.festivalcultural.com.br